

# **PESANTREN JURNALISTIK; MENULIS ITU HEBAT**

**Dr. M. Syukri Albani Nst, MA.  
Di Prsentasikan pada PKD MUI Kota  
Medan 13 Oktober 2015**

# Dr. M.S.Albani Nst, MA

- Muhammad Syukri Albani Nasution
- Lahir di Medan 06 Juli 1984.
- alumni Ponpes Musthafawiyah purba Baru Madina,
- S1 di S2 dan S3 Hukum Islam UIN SU,
- saat ini menjabat sebagai Wakil Dekan III FKM UIN SU,
- Sekr. Umum MUI Kota Medan.
- Pengalaman Luar Negeri; Malaysia, Singapura, Belanda, Prancis dan Jerman



# Karya-karya

- **Buku Terbitan Nasional:**

1. Filsafat Hukum Islam (PT. Rajagrafindo Persada, Jakarta, 2013), Cet II
2. Ilmu Sosial Budaya Dasar bersama Tim (Pt. Rajagrafindo Persada, Jakarta, 2014) Cet II
3. Metode Studi Islam Bersama Tim ( PT. Rajagrafindo Persada, 2015)
4. Hukum dalam Pendekatan Filsafat (Prenada Media, Jakarta, 2016)

# Karya-karya

- **Buku Terbitan Monumental:**
- **Menikmati Indahnya Sakit Hati**  
(Citapustaka Media, Bandung, 2008); Edar di Indonesia, Malaysia, Singapura dan Brunei Darussalam, ada dalam Katalog Perpustakaan Internasional Leiden University Belanda

# Karya-karya

- **Buku Terbitan Lokal: (12 Buku)**
- Buku Salah (Wal Ashri Pubishing, Medan, 2009),
- Pengantar Ringkas Hukum Islam bersama Ahmad Bangun Nst (ZGP, Medan, 2010),
- Ringkasan Ilmu Ushul Fikih (ZGP, Medan, 2010),
- Ramadhan di Hatiku, (Baperasda-SU, Medan, 2011),
- Tingkat Perceraian dan Kaitannya dengan KDRT (ZGP, Medan, 2011),
- Jihad dan Terorisme di Indonesia (Baperasda-SU, Medan, 2013),
- Bunga Rampai Problematika Kebangsaan (Baperasda-SU, 2013),
- Filsafat Ilmu (Citapustaka Media Bandung, 2013),
- Indonesia Bhinneka Tunggal Ika (Baperasda-SU, Medan, 2014),
- Khazanah Kampung Mandailing Natal (Baperasda-SU, Medan, 2014),
- Pemahaman Dasar Ushul Fikih, bersama Amal Hayati (Fak Syariah Press, Medan, 2014),
- serta Ratusan Artikel di Harian Analisa dan Waspada Sumatera Utara

# Prestasi "Ecek-Ecek"...

- **Mahasiswa Terbaik dan Tercepat Studi S1, 3 tahun 5 bulan (th 2006; Sertifikat)**
- **Alumni Termuda (Doktor Termuda Usia 30 Th) Program Doktor S3 Se UIN Sumatera Thn 2015 (Sertifikat)**
- **Wakil Dekan Termuda se UIN Indonesia (Usia 31 Thn)**
- **Kabarnya.. Sekretaris Umum MUI Tk II termuda se Indonesia...**

**SEMOGA ALLAH MEMBERI PERLINDUNGAN SELALU  
BUAT KITA..AMIN**



# HAKIKAT MENULIS

- Dokumentasi hidup
- Dokumentasi gagasan dan ide
- Dokumentasi ilmu
- Dokumentasi kepribadian



*Ruang istimewa menggapai cinta ilahi*

# MENGAPA SUKAR MENULIS?

- Faktor penyebab:
  1. Kurangnya semangat untuk menambah dan mengembangkan ilmu.
  2. Kurangnya apresiasi terhadap penulis
  3. Kesalahpahaman bahwa menulis merupakan bakat seseorang yang dibawa sejak lahir.



# MODAL MENULIS

- Banyak membaca
- Banyak berjalan
- Banyak bersilaturrahim

# Mitos dalam dunia tulis menulis

- Mood
- Bakat
- Kreativitas

Orang menulis itu.....

Bisa sistematis berfikir

Bisa sistematis bekerja

Mampu mengorientasi semua gagasan

# TAHAP MENULIS

- **Pramenulis**
  - kumpulkan ide
  - Petakan dalam topik
  - sistematisasikan dalam out line
- **Menulis**
  - Proses yang sesungguhnya dalam menulis
- **Pascamenulis**
  - Mengedit tulisan sehingga sempurna

# KEBUNTUAN DALAM MENULIS

- Karena penulis tidak banyak perbendaharaan kata-kata, sehingga sulit mengalirkan kata-kata;
- Karena penulis kekurangan referensi;
- Karena topik terlalu luas dan melebar, sehingga tidak jelas apa inti yang mau disampaikan;
- Karena penulis tidak menguasai topik.

# APA YANG HARUS DILAKUKAN?

- Jangan terlalu tegang. Rileks saja.
- Temukan ide dimana saja
- Bawa catatan saku sebagai bank ide
- Menulislah dari hatri (sebagai penulis pemula0
- Baca buku atau akses internet. Ini akan dapat membuka wawasan lebih luas;
- Kalau masalah yang terlalu luas, maka perlu diperkecil dan disederhanakan.
- Diskusikan dengan orang yang ahli dalam masalah itu
- Cara yang sangat baik, berwudhu' dan bawa shalat sunnat.

# ETIKA PENULISAN

- Hormati karya orang lain. Jangan melakukan plagiasi. Ini adalah perbuatan kurang terpuji;
- Jangan pernah merasa bahwa mengutip pendapat orang lain akan mengurangi kredibilitas penulis. Karena itu, kalau perlu mengutip, kutiplah. Tapi, jangan lupa menyebutkan sumbernya.



# Target tulisan..

- Bacaan yang penting
- Bacaan mengasyikkan
- Bacaan menghibur
- Bacaan mengharukan
- Bacaan mengesankan

Apapun targetnya.. Tulisan yang berkualitas bisa dilihat dari pembaca yang bisa melebur dalam bacaannya.

# Menulis...

- Membaca dimana saja (iqra')
- Membaca dan menulis menjadi simbiosi mutualisme
- Menemukan ide...
- Menulis di media apa saja... (mading, jurnal, koran, komunitas, media online)
- Cari suasana dan mood menulis..

# Perhatikan kalimat ini..

- Buat papa menulis surat saya
- Surat saya menulis buat papa
- Menulis saya surat buat papa
- Papa saya buat menulis surat
- Saya papa buat menulis surat
- Buat papa saya menulis surat

.....??????

“ saya menulis surat buat  
papa ”

oooo... itu tooo!!!

# Instrumen awal dalam menulis

- Menulis dengan kalimat yang baik dan benar sesuai dengan ilmu kebahasaan, EYD dan ilmu tata kalimat ( sintaksis)
- Bahan secukupnya dan konsistensi tema dengan isi tulisan
- Penulis yang baik harus mampu menilai kalimatnya sendiri.

# Jenis struktur kalimat

- Kalimat sederhana
- Kalimat luas
- Kalimat gabung
- **Contoh kalimat sederhana** : 1.aku sebetulnya seorang artis  
2. sukses yang kuperoleh ditempat lain tidak lain karena nasib baik
- . **Contoh kalimat gabung** : aku bekerja sebagai penulis interviu dan artikel mengenai bintang film dan tokoh tokoh hollywood yang dimuat didalam majalah perdagangan dan Film inggris
- . **Contoh kalimat luas** : pekerjaan itu tidak kusukai, tapi aku memperoleh penghasilan yang besar darinya



# Kalimat sederhana

## Bandingan dengan kalimat luas

1. Ada seorang gadis kecil. 2. sehari hari kerjanya menjaja kue. 3. kemarin ia dikabarkan hilang. 4. gadis itu ditemukan tadi pagi. 5. seorang polisi telah menjumpainya. 6. dia didapati waktu hendak menumpang sebuah kapal kecil. 7. agaknya ia mau ke Bengkulu dengan kapal itu.
2. Gadis kecil penjaja kue itu , yang kemarin dikabarkan hilang, telah ditemukan tadi pagi oleh seorang polisi, ketika ia hendak menumpang sebuah kapal kecil yang hendak berangkat ke Bengkulu

# Kalimat luas

Menyatakan dua buah informasi yang erat hubungannya. Dilakukan dengan melukiskannya sekaligus

1. Ayah membaca surat kabar 2. ibu menjahit. 3. saya menulis pelajaran. 4. adik asyik dengan permainannya.
2. Ayah membaca surat kabar, ibu menjahit, saya menulis pelajaran dan adik asyik dengan permainannya

# Kalimat gabung

Kalimat yang digabung menjadi satu kesatuan yang padu

Contoh : rumah itu besar, rumah itu bagus, rumah itu megah  
rumah itu besar, bagus dan megah

# Tulisan efektif

- Dimengerti maksud dan tujuannya
- Analisa dan data yang konkrit dan berkesinambungan
- Tidak menggunakan bahasa yang berbelit
- Sesuai dengan metodologi penulisan deduktif atau induktif

# Menulis itu...

- Beban berat
- Membosankan dan menyusahkan
- Mengasyikkan
- Tumpahan emosi dan ide
- Kreativitas diri
- Alat kejujuran dan evaluasi diri.

# Belajar menulis..

- Mulailah menulis yang ringan dan sederhana
- Lanjutkan dengan memperbanyak membaca
- Baca juga buku buku yang berestetika bahasa yang tinggi
- Jangan membaca tulisan anda sebelum selesai menulis



# Orang yang paling bahagia..

- Yang masuk syurga
- Yang bahagia dunia akhirat
- Yang dicintai orang-orang terdekatnya
- **Dikenang karena karya-karyanya**

# Sisi lain tentang menulis

- Menjadi lebih pintar
- Lebih kritis dan partisipatif
- Memiliki Analisis yang kuat
- Dapat penghasilan tambahan
- Prestise di tengah masyarakat
- Karya yang menjadi rujukan dan bahan bagi pendidikan
- Karya karya yang abadi sampai kapanpun

# Contoh-contoh..

- Tulisan agama (media khutbah)
- Tulisan opini
- Tulisan kesehatan
- Resensi
- Cerpen
- Puisi
- Features
- Dll.

# Tekhnik menulis artikel

- Untuk artikel populer, biasanya terdiri dari 4 atau 5 halaman a4 (5000-10.000 karakter, biasanya 6000 karakter)
- 2 spasi, times new roman, size 12
- Pake judul, identitas penulis

# Kesatuan isi

- Pembukaan- isu aktual
- Dalil- data pendukung
- Saran penulis- kiat
- Kesimpulan- penutup
- Lihat moment untuk menulis
- Tidak usah pakai tulisan arab
- Rujukan dibuat secara populer saja

# Jenis tulisan (biasanya)

- Opini (doank)
- Opini aktual beserta data
- Saran
- Comparative
- Kumpulan beberapa pendapat dan analisa



# Tujuan tulisan seharusnya

- Dakwah
- Data
- Fakta
- Futuristik
- Cerita hikmah (keledai luqman, cerita sayembara, cerita komptisi katak)
- Evaluasi
- Saran
- penemuan

# Bentuk tulisan

- Artikel agama
- Artikel umum (opini)
- Resensi
- Puisi
- Cerpen
- Artikel ilmiah populer
- Tulisan di dunia maya

# Di kirim kemana?

- Analisa: [amurthado@gmail.com](mailto:amurthado@gmail.com)
- Analisa: [online@analisadaily.com](mailto:online@analisadaily.com)
- Waspada: [opiniwaspada@yahoo.com](mailto:opiniwaspada@yahoo.com)
- dll

# Menulis itu

- Bisa kaya
- Santai
- Terkenal
- Amal jariyah
- Jangan lupa di arsip kan (kliping) semua tulisan
- Penting bagi ustadz dan guru, menuliskan karyanya..
- Berdakwah via tulisan (hikayat 'usfuriyah)

# Akhirnya..

Anda harus menulis dan menjadi  
seorang penulis... siapapun bisa  
menulis